

De provincie Limburg investeert ruim 1,1 miljoen euro in de restauratie en herbestemming van het Chinees Paviljoen met nieuwbouw in Leopoldsburg. Daar opent in mei 2021 een gloednieuw museum dat Limburg als 'Oosthoek van de Tweede Wereldoorlog' op de kaart moet zetten.



De opvallende glazen wand van de nieuwbouw zal de groene omgeving reflecteren. FOTO: BR

# Provincie investeert 1,1 miljoen in 'Oosthoek van Tweede Wereldoorlog'

## NEUW MUSEUM LEOPOLDSBURG

Miranda Gilsen en Staf Boons

**O**p 24 december kreeg burgemeester van Leopoldsburg Marleen Kauffmann (CD&V) het goede nieuws te horen. De provincie Limburg investeert 1,14 miljoen euro in de restauratie en herbestemming van het Chinees Paviljoen met nieuwbouw. "Een echt kerstgeschenk", lacht de burgemeester als ze bevoegd gedeputeerde van Toerisme Igor Philijns (Open Vld) dankt voor de impulsfinanciering die de provincie Limburg levert voor dit prestigieuze project. Het nieuwe museum 'Liberation

Garden' zal in mei 2021 de deuren openen in het Chinees Paviljoen, een voormalige officiersvilla uit 1869. "Daar bouwen we een toeristisch onthaal uit, waar je meteen gratis kan kennismaken met de geschiedenis van Leopoldsburg vanaf 1830 tot de Tweede Wereldoorlog", vertelt Kauffmann. "We breiden het Paviljoen ook uit met een nieuwbouw waarin we het museum onderbrengen. Daar vertellen we het verhaal van de wereldberoemde operatie 'Market Garden' tijdens de Tweede Wereldoorlog. Centraal staan de verhalen van zij die het meegemaakt hebben. Het wordt dus geen collectiemuseum. We mikken op 50.000 bezoekers per jaar."

### De Oosthoek

Het nieuwe bevrijdingsmuseum moet straks de toegangspoort zijn

richting ander bijzonder oorlogs-erfgoed in onze provincie. "Het wordt ook de allereerste Limburgse en Vlaamse hotspot op de Europese Liberation Route, een toeristische erfgoedroute die de bevrijding van Europa van Londen tot Berlijn volgt", zegt gedeputeerde Philijns. "Ieper is de trekker in de Westhoek voor het toerisme rond de Eerste Wereldoorlog, Leopoldsburg moet de ankerplaats worden voor het toerisme rond de Tweede Wereldoorlog in de Oosthoek. Hier houden we de herinnering levend aan de prijs die is betaald voor vrijheid en vrede. Een thema dat vandaag opnieuw brandend actueel is." De Tweede Wereldoorlog heeft talrijke sporen achtergelaten in Limburg, denk maar aan het Geheim Kerkhof in Hechtel, Villa Magda in Zonhoven waar de Britse opperbevelhebber Montgome-

**"Ieper is de trekker in de Westhoek voor het toerisme rond de Eerste Wereldoorlog, Leopoldsburg moet de tegenhanger worden in de Oosthoek"**

Igor Philijns  
Gedeputeerde van Toerisme

ry verbleef en Joe's Bridge in Lommel. "Bovendien liggen in een straal van een uur wandelen, fietsen of rijden maar liefst twaalf belangrijke militaire WO II-begraafplaatsen. Daar liggen 100.000 slachtoffers van 14 verschillende nationaliteiten begraven", weet historicus Peter Schrijvers, die aangetrokken is om de inhoudelijke invulling van het museum vorm te geven. In drie kwartier sta je vanuit Leopoldsburg ook aan de brug in Vroenhoven in Riemst, waar op 10 mei de Tweede Wereldoorlog voor België begon en een belevingscentrum die herinnering levendig houdt.

### Fietsroute en park

In de loop van dit jaar wordt er ook een nieuw toeristisch fietspad geopend. "De fietsroute loopt langs de operationele schietvelden van het militair domein, dat is uniek in Vlaanderen. Het zal 'Liberation Garden' verbinden met de belevingsroute 'Fietsen door de bomen' en de nabijgelegen Duitse militaire begraafplaats in Lommel", licht Kauffmann toe. In samenwerking met de middenstand en horeca zal het thema garnizoensstad worden doorgetrokken tot in het centrum en krijgt het Koninklijk Park terug zijn uitstraling van weleer. "Op die manier kunnen we Leopoldsburg via het toerisme ook economisch versterken", besluit Kauffmann.

ASSICURO AND CHUBB PRESENT  
**INTERCLASSICS MAASTRICHT '20**  
16 17 18 19 JANUARI 2020  
MECC MAASTRICHT

FORGOTTEN CLASSICS  
ERIC DESIGNS FROM THE PAST

BESTEL ONLINE MET KORTING!  
INTERCLASSICSMAACTRECHTEN

mecc ASSICURO CHUBB RSM

**MOBITAL** calipage

- PRINTERS & KOPIERMACHINES
- ALLE KANTOORBENODIGDHEDEN
- KANTOORMEUBILAIR & BUREELSTOELEN
- BRANDKASTEN & PAPIERVERNIETIGERS
- PLANAFDRUK & COPYSERVICE

info@mobital.be - www.mobital.calipage.be

Kroon Kruislaan 54 - 3480 - Tel. 016 46 13 22

KYOCERA brother hp

## LEOPOLDSBURG

De provincie Limburg investeert 1,1 miljoen in de restauratie en herbestemming van het Chinees Paviljoen met nieuwbouw in Leopoldsburg. Daar opent in mei 2021 een museum dat Limburg als 'Oosthoek van de Tweede Wereldoorlog' op de kaart moet zetten.

MIRANDA GLIJSSEN EN STAF BOONS

Op 24 december kreeg burgemeester van Leopoldsburg Marleen Kauffmann (CD&V) het goede nieuws te horen. De provincie Limburg investeert 1,14 miljoen euro in de restauratie en herbestemming van het Chinees Paviljoen met nieuwbouw. "Een echt kerstgeschenk", lacht de burgemeester.

#### Naam is Liberation Garden

Het nieuwe museum 'Liberation Garden' zal in mei 2021 de deuren openen in het Chinees Paviljoen, een voormalige officiersvilla uit 1869. "Daar bouwen we een toeristisch onthaal uit, waar je meteen gratis kan kennismaken met de geschiedenis van Leopoldsburg vanaf 1830 tot de Tweede Wereldoorlog", aldus

## Nieuw museum als toegangspoort naar bijzonder oorlogserfgoed in provincie Bevrijdingsmuseum in 'Oosthoek'



De opvallende glazen wand van de nieuwbouw in de groene omgeving.

It Kauffmann. "We breiden het Paviljoen ook uit met een nieuwbouw waar we het museum onderbrengen. Daar vertellen we het verhaal van de bevrijding en de start van de wereldberoemde operatie 'Market Garden' tijdens de Tweede Wereldoorlog. Centraal staan de verhalen van zij die het meegemaakt hebben. Het wordt dus geen collectiemuseum. We mikken op 50.000 bezoekers per jaar." Het nieuwe bevrijdingsmu-

seum moet de toegangspoort zijn richting ander bijzonder oorlogserfgoed in onze provincie.

#### Hotspot

"Het wordt ook de eerste Limburgse en Vlaamse hotspot op de Europese Liberation Route, een toeristische erfgoedroute die de bevrijding van Europa van Londen tot Berlijn volgt", zegt gedeputeerde Philjens. "Teper is de

trekker in de Westhoek voor het toerisme rond de Eerste Wereldoorlog. Leopoldsburg moet de ankerplaats worden voor het toerisme rond de Tweede Wereldoorlog in de Oosthoek. Hier houden we de geschiedenis levend aan de prijs die is betaald voor vrede en vrede. Een thema dat vandaag opnieuw brandend actueel is."

De Tweede Wereldoorlog heeft talrijke sporen achtergelaten in Limburg, denk maar aan het Geheim Kerkhof in Hechtel, Villa Magda in Zonhoven waar de Britse opperbevelhebber Montgomery verbleef en Joe's Bridge in Lommel. "Bovendien liggen in een straal van een uur wandelen, fietsen of rijden maar liefst twaalf belangrijke militaire WO II-begraafplaatsen. Daar liggen 100.000 slachtoffers van veertien verschillende nationaliteiten begraven", weet historicus Peter Schrijvers, die aangetrokken is om de inhoudelijke invulling van het museum vorm te geven.

In drie kwartier sta je vanuit

Leopoldsburg ook aan de brug in Vroenhoven in Riemst, waar op 10 mei de Tweede Wereldoorlog voor België begon en een belevingscentrum die herinnering levendig houdt.

#### Fietsroute en park

In de loop van dit jaar wordt er ook een nieuw toeristisch fietspad geopend. "De fietsroute loopt langs de operationele schietvelden van het militair domein, dat is uniek in Vlaanderen. Het zal 'Liberation Garden' verbinden met de belevingsroute 'Fietsen door de bomen' en de nabijgelegen Duitse militaire begraafplaats in Lommel", licht Kauffmann toe.

In samenwerking met de middenstand en horeca zal het thema garnizoensstad worden doorgetrokken tot in het centrum en krijgt het Koninklijk Park terug zijn uitstraling van weleer. "Op die manier kunnen we Leopoldsburg via het toerisme ook economisch versterken", besluit Kauffmann.

Erfgoed



Het museum, een nieuwbouw, komt deels onder de grond te zitten, als een bunker. Ernaast het landhuis in koloniale stijl.

## Limburg krijgt bevrijdingsmuseum

Leopoldsburg verbouwt een voormalige officiersvilla tot het museum Liberation Garden. Dat 'bevrijdingsmuseum' wordt een schakel in een erfgoedroute die van Londen tot Berlijn het einde van de Tweede Wereldoorlog vertelt.

Het bevrijdingsmuseum moet Limburg op de kaart zetten als de 'Oosthoek van de Tweede Wereldoorlog'. Vanuit die regio kreeg in september 1944 het geallieerd offensief tegen nazi-Duitsland een doorstart met de operatie Market Garden. Wat de Westhoek is voor de Eerste Wereldoorlog, moet de Oosthoek worden voor de Tweede Wereldoorlog.

Het museum verwijst met zijn naam Liberation Garden naar de bevrijdingsoperatie en komt in een voormalige officiersvilla. Officieel was ze 'het paviljoen van de commandant van de genie'. Het is

een landhuis in koloniale stijl uit 1867 waar de kampoverste met zijn familie woonde.

In recentere tijden was het een kantoor. Met zijn dak dat naar boven uitsteekt, doet het wat denken aan een Chinese pagode. Vandaar zijn bijnaam Chinees Paviljoen. Tijdens de Open Monumentendag van 2018 werd het voor het eerst weer opengesteld om het grote publiek te laten kennismaken met het potentieel van de site.

Het paviljoen wordt na een restauratie herbestemd tot toeristisch onthaal en museumshop. Achter het paviljoen komt een nieuwbouw, die net als een bunker gedeeltelijk onder de grond zit. Daar komt het eigenlijke museum, met een oppervlakte van achthonderd vierkante meter. De twee gebouwen worden met elkaar verbonden met een passerelle.

In het museum kan de bezoeker aan de hand van beeldtaal, getuigenissen en collectiestukken kennismaken met de impact van de Tweede Wereldoorlog en de be-

rijding van nazi-Duitsland. Daarnaast komt het verhaal van de impact op het socio-economisch leven in Leopoldsburg aan bod. Sinds 1835 groeide de plek uit tot een garnizoensstad. In de kazernes kregen in al die decennia honderdduizenden jongelingen hun legeropleiding. Als uitlaatklep voor een spartaans regime waren er ooit 350 cafés.

**Wat de Westhoek is voor de Eerste Wereldoorlog, moet de Oosthoek worden voor de Tweede Wereldoorlog**

Het project is begroot op 2,5 miljoen euro. Met een recente erfgoedsubsidie van 1,1 miljoen euro van de provincie Limburg kunnen de werken van start gaan. Volgens de eerste plannen gingen de initi-

atiefnemers uit van een opening in 2020, zodat ze konden inspelen op de herdenkingen van het einde van de Tweede Wereldoorlog. Die timing halen ze niet meer. Ze gaan nu uit van een opening in mei 2021.

Volgens het provinciebestuur wordt het project een herboom voor de ruimere regio. 'Liberation Garden zet Limburg op de Europese kaart', zegt gedeputeerde voor Toerisme en Erfgoed Igor Philijns (Open VLD) aan Beiga. 'Het wordt de eerste Vlaamse hotspot op de Europese Liberation Route, een toeristische erfgoedroute die de bevrijding van Europa volgt van Londen tot Berlijn. Leopoldsburg moet de ankerplaats worden voor het toerisme rond de Tweede Wereldoorlog in de Oosthoek. Hier houden we de herinnering levend aan de prijs die is betaald voor vrijheid en vrede.'

Het is de ambitie van Liberation Garden om binnen de vijf jaar na de opening 50.000 bezoekers per jaar te halen. (p.98)

Sesamstraat

## Acteur Aart Staartjes overleden

De Nederlandse acteur Aart Staartjes is zondag overleden aan de gevolgen van een verkeersongeval. Dat heeft zijn zoon laten weten.

Het bekendst werd Staartjes als de enigszins norske Meneer Aart uit *Sesamstraat*, die Tommie, Tieniemie en de andere dieren de les probeerde te lezen met zijn verhalen over vroeger. Ook stond Staartjes aan de wieg van programma's als *De film van Ome Willem* (met Edwin Rutten in de hoofdrol) en *De stratemakeropzeeshow*.

De acteur kreeg vrijdag in Leeuwarden, in het noorden van Nederland, een ongeval met zijn brommobiel. Hij werd zwaargewond opgenomen in het ziekenhuis, waar hij aan zijn verwondingen bezweek. Aart Staartjes werd 81. (evg)

Taal

## Abdelkader Benali valt in de prijzen

De Gouden Ganzenveer 2020 gaat naar de Nederlandse schrijver en programmamaker Abdelkader Benali. De 44-jarige Benali krijgt de onderscheiding als ambassadeur van de Nederlandse taal omdat hij met 'zijn enthousiasmerende inzet jongeren weet te bereiken'. Ook wordt hij geroemd om zijn veelzijdige pen. Volgens de Academie, waarvan de leden uit wetenschap, politiek, bedrijfsleven en cultuur afkomstig zijn, slaat hij vanuit zijn Marokkaanse achtergrond een brug tussen culturen. Benali schrijft romans, verhalen en poëzie, maar ook toneel en journalistiek werk. Zijn debuutroman *Bruidloft aan zee* werd een internationale bestseller.

Eerder wonnen onder anderen Arnon Grunberg, David Van Reybrouck en Tom Lanoye al de Gouden Ganzenveer. (dtd)

'LIBERATION GARDEN' MOET 50.000 BEZOEKERS PER JAAR NAAR LEOPOLDSBURG HALI

# «Vanaf 2021 beleef je de impact van WO II in de 'Oosthoek'»

**Op 8 mei 2021 zal in Leopoldsburg het Bevrijdingsmuseum 'Liberation Garden' de deuren openen. Daarvoor wordt het Chinees Paviljoen getransformeerd en uitgebreid met een nieuwbouw. Bezoekers zullen in het museum de impact van Wereldoorlog II en de bevrijding beleven. «Het zet Leopoldsburg Europees op de kaart», vertelt gedeputeerde van Toerisme en Erfgoed Igor Philtjens (Open Vld).**

BIRGER VANDAELE



De nieuwbouw en het Chinees Paviljoen. Foto: RV

Het toeristische erfgoedproject Liberation Garden, dat tot het Bevrijdingsmuseum heeft geleid, is er eentje met grote ambities. Wat de Westhoek is voor WO II moet de 'Oosthoek' voor WO II worden. «Op kruissnelheid zal dit project niet alleen een hefboom voor Leopoldsburg maar voor de ruimere regio en voor heel Limburg zijn», benadrukt Philtjens. «Liberation Garden wordt hét verbindend element met het andere bijzondere oorlogserfgoed in onze provincie. Het zorgt voor de totaalervaring en -beleving en zet aan tot reflectie. Daarom hebben we meer dan 1,1 miljoen euro aan provinciale investeringssubsidies vrijgemaakt voor de realisatie van dit project.» Het nieuwe museum neemt je

mee in de unieke geschiedenis van de garnizoensstad Leopoldsburg, waar sinds 1835 het grootste legerkamp van het land ligt. De focus ligt op de bevrijding tijdens WO II en meer bepaald op de start van de wereldberoemde operatie 'Market Garden'. Het museum vertelt over de prijs van vrijheid en vrede, een verhaal dat vandaag nog steeds erg actueel is.

### Wisselexpo's

Op het gelijkvloers van het paviljoen kom je als bezoeker meer te weten over het militaire Kamp van Beverlo. Omdat de oppervlakte van het paviljoen beperkt is, wordt een nieuwbouw met twee verdiepingen geplaatst waar ingezoomd wordt op het grootste hoofdstuk voor dit Kamp: de Tweede

Wereldoorlog. De gevelbekleding van deze nieuwbouw is reflecterend, waardoor het gebouw opgaat in de groene omgeving. De gang tussen beide gebouwen krijgt eveneens een museale functie. Het museumbezoek wordt vervolgens uitgediept en afgesloten op de eerste verdieping van het paviljoen, met een expo over de socio-culturele impact die de jaarlijkse instroom van tienduizenden soldaten op de gemeente had. Hier ligt de nadruk vooral op het dagelijks leven van tweehonderd jaar garnizoensstad Leopoldsburg. Deze permanente expo kan tijdelijk vervangen worden door wisselexpo's. In het koetsgebouw aan de voorzijde van het paviljoen komt horecagelegenheid,

waarvoor samengewerkt wordt met een private partner. Verder komt er ook een landschapstuin op de site, die na vijf jaar verder zal ontwikkeld worden. De tuin maakt deel uit van alle wandelroutes die vanuit het paviljoen vertrekken. Het Bevrijdingsmuseum wil een brug slaan naar het hier en nu en hedendaagse middelen en technieken gebruiken om beleving te creëren. Het breekt met de traditionele aanpak in de vorm van veel diorama's en een grote collectie wapens en uniformen. Als modern alternatief wordt gekozen voor hedendaagse beeldtaal, collectiestukken in functie van het verhaal en pakkende getuigenissen. Geanimeerde personages op de wanden beginnen met vertel-

len wanneer je hun hand raakt. Liberation Garden moet 1 worden dan louter een museum en ook dienstdoen als toeristische toegangspunt. Burgemeester Marleen Kammann (CD&V) spreekt over beoogde bezoekersaantal 50.000 dat binnen vijf jaar reikt moet worden. «Deze bezoekersstroom is voor nieuwe kansen voor de toeristische sector en voor handel en horeca in Leopoldsburg. Op een innovatieve strategische wijze zal de gemeente dit toeristisch erfgoed project verbinden met het staande ondernemerschap dat dit project een echte economische hefboom voor Leopoldsburg wordt.»