

Erfgoedpanelen brengen geschiedenis huisjes Bokrijk tot leven



Jonge bezoekers bekijken enthousiast de erfgoedpanelen op het domein. Foto Mine Dalemans

Een nieuw seizoen, een nieuw initiatief: Bokrijk heeft 58 erfgoedpanelen laten plaatsen over het ontstaan van de huisjes op het domein.

«We geven het landelijk leven van de vorige eeuwen weer op de panelen. En we versterken de verhalen met historisch juiste en passende foto's en tekeningen», zegt Igor Philtjens, voorzitter van de vzw Domein Bokrijk en de ge-

deputeerde voor cultuur en toerisme. Extra aandacht gaat uit naar de kinderen, niet het minst naar de beginnende lezertjes. De onderste helft van de panelen is speciaal voor hen voorbehouden. «Ze openen een luikje waarin een tekening te zien is en ze lezen over alderhande weetjes omtrent een historisch huis, de bewoners en hoe ze er geleefd, gewerkt en zich ontspannen hebben. Of ze krijgen een vraag, worden verzocht een raad-

sel op te lossen of krijgen één of andere opdracht», besluit Philtjens. «Het is onze opdracht om zorg te dragen voor het patrimonium van Bokrijk en met de restauraties van de 120 huizen de komende vijf jaar, zetten we hard in op het onderhoud van de huizen.» Verspreid over het museum zijn 58 erfgoedpanelen aangebracht. Je kan ze als een krant openen en zijn gemaakt van roestvrij staal. (LXB)



58 Bokrijkse huisjes krijgen 'kranten' met uitleg

Wanneer is het gebouwd, waarom en hoe is het in godsnaam in Bokrijk beland? Aan 58 huisjes in het openluchtmuseum krijgt u vanaf deze week een levensgroot antwoord, in de vorm van een krant die je kan openslaan. Compleet met tekeningen van PXL-studenten die er hun inspiratie op loslieten.

Aan de meeste huisjes vind je vandaag al informatie over hun ontstaansgeschiedenis, maar je moet er redelijk naar zoeken. Vanaf nu gooien ze het over een andere boeg en komen er grote panelen die alles duidelijk maken. "Zo'n 58 nieuwe infoborden in het openluchtmuseum zorgen ervoor dat de bezoekers op een nieuwe manier info krijgen over de geschiedenis van de gebouwen, hun bewoners en het landelijke leven van de 18de tot begin 20ste eeuw", zegt gedeputeerde Igor Philtjens. "Een heel team stelde gevarieerde verhalen samen, met historisch en hedendaags beeldmateriaal. Maar ook belangrijk: tegelijkertijd werpen we een blik op de toekomst van die huizen."

De panelen zijn gegoten in roestvrij staal, waar je als een krant door bladert. En om het voor de kinderen aantrekkelijk te houden, mochten studenten, alumni en



Aan 58 huisjes steek je meer op over de geschiedenis en toekomst van Vlaanderen. FOTO LUC DAELEMANS

docenten van hogeschool PXL-MAD hun inspiratie helemaal botvieren. Met uiteraard verrassend resultaat. Soms klassiek, soms cartoonesk. Zo ontdek je wat een spijker is (een opslagplaats voor graan). Of hoe de staande wip werkte in Booischoot. U kan het vanaf zaterdag allemaal zelf komen ontdekken, als het openluchtmuseum opnieuw de deuren opent. (cv)



58 huisjes van Bokrijk krijgen uitleg

GENK

Wanneer is het gebouwd, waarom en hoe is het in godsnaam in Bokrijk beland? Aan 58 huisjes in het openluchtmuseum krijg je vanaf deze week een levensgroot antwoord, in de vorm van een krant die je kan openslaan. Compleet met tekeningen van PXL-studenten die er hun inspiratie op los lieten.

Aan de meeste huisjes zie je vandaag al hun ontstaansgeschiedenis, maar je moet er al over struikelen voor je ze ziet. Vanaf nu gooit Bokrijk het over een andere boeg en komen er grote panelen die alles duidelijk maken. “Zo’n 58 nieuwe infoborden in het openluchtmuseum zorgen ervoor dat de bezoekers op een nieuwe manier info krijgen over de geschiedenis van de gebouwen, hun bewoners en het landelijk leven van de 18de tot begin 20ste eeuw”, zegt gedeputeerde Igor Philtjens.

Verrassend resultaat

“Een heel team stelde gevarieerde verhalen samen, met historisch en hedendaags beeldmateriaal. Maar ook belangrijk: tegelijkertijd werpen we een blik op de toekomst van die huizen.”

De panelen zijn gegoten in roestvrij staal, waar je als een krant door bladert. En om het voor de kinderen attractief te houden, mochten studenten,



■ Aan 58 huisjes steek je meer op van de geschiedenis en toekomst van Vlaanderen.

alumni en docenten van hogeschool PXL-MAD hun inspiratie helemaal de vrije loop laten gaan. Met uiteraard verrassend resultaat. Soms klassiek, soms cartonaal. Zo ontdek je wat een spijker is, een opslag-

plaats voor graan. Of hoe de staande wip werkte in Booischoot. Je kan het vanaf zaterdag allemaal zelf komen ontdekken, als het openluchtmuseum opnieuw de deuren opent. (cv)



Het Nieuwsblad/Regionaal: Limburg 31/03/2017, bladzijden 4 & 5

All rights reserved. Gebruik and reproductie enkel mits toelating van de uitgever via Het Nieuwsblad/Regionaal: Limburg

