

**GENK**

# “Gewonnen dankzij idee van mijn vrouw”

## Schilmesjeshouder wint ambachtwedstrijd Bokrijk

De houten schilmesjeshouder van Steven Gauwberg heeft de eerste prijs gewonnen van de BKRK award die Bokrijk voor het derde jaar op rij uitreikt. Voorgaande jaren gingen die awards evenzeer naar ambachtelijke producten met een hedendaagse functie, maar dan bestaande uit respectievelijk leder en keramiek.

Chris NELIS

Ambacht en authentiek vakmanschap zijn de rode draad doorheen het verlevendigen van het Openluchtmuseum. “In die zin dat diezelfde ambachten ook een belangrijke betekenis kunnen hebben in onze huidige samenleving”, zegt Igor Philtjens, voorzitter van Bokrijk. “Een goede kennis van het verleden is onontbeerlijk om met een open blik naar de toe-

komst te kunnen kijken. Met deze wedstrijd willen we ontwerpers en vakmannen stimuleren om kennis van oude ambachten te vertalen naar een hedendaags relevant design.” In het eerste jaar was het een lederen snelbinder om kabels samen te houden en vorig jaar een keramieken espressokopje waarvoor een lepel niet nodig is om te roeren. Dit jaar staat hout als thema centraal.

### Blokrijk domino

De eerste prijs gaat naar Steven Gauwberg die een schilmesjeshouder heeft gemaakt. “Ik heb dit eigenlijk vijf jaar geleden ontworpen op vraag van mijn vrouw”, zegt Gauwberg. “Zij neemt altijd fruit mee naar haar werk en heeft dan ook nood een mesje om het te kunnen schillen. Ze had daar graag een beschermende houder

voor zodat het mes onderweg niet ergens gaten in prikt. En zo is dit tot stand gekomen. Enkele maanden geleden hoorde ik van de wedstrijd maar had geen tijd meer om iets nieuws te ontwerpen. Ik heb dan maar die houder genomen. En met succes. Het is trouwens iets waarvan ik denk dat veel mensen het kunnen gebruiken.” De tweede prijs gaat naar de ontwerpersgroep MDST/Tania De Bruycker die van hout borden en broodplanken maakten. Op de derde plaats staan Jolien Fagard en Mattie Zoons met ‘Blokrijk domino’ waarbij houten blokjes aan de hand van typische schrijnwerkverbindingen een lange reeks kunnen vormen. De winnaars krijgen respectievelijk 1.000, 750 en 500 euro. Bovendien zullen de winnende ontwerpen vanaf oktober te koop aangeboden worden in de museumshop van Bokrijk. Komend jaar zal brood als ambachtelijk thema centraal staan in de wedstrijd.



Winnaar Steven Gauwberg met zijn schilmesjeshouder: “Het ontwerp ontstond eerder toevallig, op vraag van mijn vrouw.” FOTO LUC DALEMANS

## Schilmesjeshouder wint BKRK-award hout in Bokrijk

DOOR DOMINIQUE VREVEN - 29 SEPTEMBER 2016 - 3600 - CULTUUR

Via de BKRK-awards slaat Bokrijk een brug tussen eigentijdse vormgeving en authentiek vakmanschap. Na de succesvolle wedstrijden rond leder en keramiek, is houtbewerking dit keer aan de beurt. Steven Gauwberg kreeg de eerste prijs met zijn originele schilmesjeshouder en de Limburgse Jolien Fagard ontwierp een Blokrijk dominospel. Lees er vandaag meer over bij LimburgActueel.



Foto: D. Vreven

Onder het curatorschap van architect Bart Lens dienden meer dan 20 ontwerpers uit heel Vlaanderen een ontwerp in voor de derde BKRK-ontwerpwedstrijd, waarin hout centraal stond. "Houtbewerking is één van de vakmanschappen waarmee je in het Openluchtmuseum van Bokrijk kan kennismaken tijdens de nieuwe, dagelijkse ateliers", vertelt gedeputeerde Igor Philijns. "In het kader van het project 'Bokrijk brandmerkt' willen we nu ook het eigentijdse karakter van deze plek benadrukken."

Winnaar van de BKRK-award hout werd Steven Gauwberg uit Stekene. Hij is ontwerper, meubelmaker en halftijds decorbouwer bij Kunsthuis Operaballet Vlaanderen. Hij vond een ambachtelijke vormgeving uit om een schilmes op een hedendaagse manier te vervoeren.

De tweede prijs ging naar de Woodpebbles van Tania De Bruycker. Het zijn robuuste houten borden en broodplanken, die spelen met licht en schaduw en al opduiken in de betere restaurants.

Derde prijs was weggelegd voor Jolien Fagard uit Tongeren. Samen met schrijnwerker Mattie Zoons realiseerde ze Blokrijk, een houten variant van het beroemde dominospel. "Vanaf medio-oktober zal het winnende ontwerp online verkrijgbaar zijn en in onze museumshop", zegt directeur van het Openluchtmuseum Bokrijk Liesbeth Kees.

"We zijn ook trots dat we met het project BKRK en al de winnende ontwerpen geselecteerd zijn om van 14 tot 23 oktober voor de allereerste keer te gast te mogen zijn op de 25ste editie van de internationale, toonaangevende Interieurbeurs in Kortrijk XPO."