

Alleen Limburg herdenkt WO I met juiste symbool

Limburg maakt als enige Belgische provincie correct gebruik van de margriet als symbool voor de herdenking aan de Eerste Wereldoorlog.

«Na de oorlog werd de margriet in België gebruikt als symbool voor het verzamelen van fondsen voor oud-strijders en oorlogsinvaliden», zegt de Diestse oud-militair Walter Lelièvre. «Deze traditie is echter geleidelijk aan verloren gegaan of verdrongen door de klaproos.» Lelièvre bezorgde onlangs documenten aan het Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed in Limburg die zijn stelling bewijzen.

Brief van front

Het Limburgs logo dat ontworpen werd voor het project 'Limburg 1914-1918. Kleine verhalen in een Grote Oorlog' is gebaseerd op een brief van een jonge frontsoldaat aan zijn geliefde. De Limburger André D'Hulst vond onlangs de brief terug die zijn vader tijdens WO I aan het front geschreven had. Bij de brief stak een margriet, na al die jaren nog steeds onaangestast. De provincie verzamelt al enige tijd verha-

len van de gewone Limburger over WO I, in het kader van het project 'Kleine verhalen in een Grote Oorlog'. «We zoeken kleine getuigenissen, documenten en voorwerpen die in schoendozen en koekjestrums worden bewaard», zegt gedeputeerde van Cultuur en Erfgoed Igor Philtjens (Open Vld). Iedereen kan hiervoor terecht bij het Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed en dit via een e-mail naar pcce@limburg.be. (SSB)



Volgens oud-militair Walter Lelièvre is de margriet en niet de klaproos het juiste symbool.